

## Programme Licence pro Infographie 3D temps réel - 2019-2020

UE Licence pro	Correspondance L3 Info com	Formateurs
3dil3 UE1 Physique	Production de médias interactifs 3D	C.RENAUD
3dil3 UE1 Informatique	Production de médias interactifs 3D	C.RENAUD
3dil3 UE1 Droit du multimédia	Cours L2	P.SALAUN
3dil3 UE2 Economie gestion	Enjeux stratégiques et financiers des entreprises de communication	H.GLEMOT
3dil3 UE2 Arts et TIC - Touch Designer	Production de médias interactifs 3D	G.BOISSINOT
3dil3 UE3 Réalité virtuelle / Jeux vidéo	Communication et médiations espaces virtuels	E.GESLIN
3dil3 UE3 Infographie 3d temps Maya	Animation et interaction	L.GOSSELIN
3dil3 UE3 Concept Art	Production de médias interactifs 3D	M.BELABBAS
3dil3 UE3 3D temps réel - unreal engine (modélisation LPM - Texturing PBR)	Production de médias interactifs 3	E.GESLIN
3dil3 UE4 Skinning animation temps réel	Animation et interaction	L.GOSSELIN
3dil3 UE4 Skinning animation temps réel	Animation et interaction	R.DUBREUIL
3dil3 UE4 Modélisation Zbrush Anatomie	Production de médias interactifs 3D	C.RENAUD
3dil3 UE5 Anglais	Langue étrangère de la communication	A.TRAPNELL
3dil3 UE5 Communication VR	Audit et stratégie de la communication	C.MOTTE
3dil3 UE5 Scénarisation StoryBoarding	Publication assistée par ordinateur	R.DUBREUIL
3dil3 UE6 Gestion de projet	PPE Médias interactifs	E.GESLIN
3dil3 UE7 Projet tutoré	PPE Médias interactifs	E.GESLIN
3dil3 UE7 Méthodologie de travail universitaire	Méthodologie du travail universitaire V	E.GESLIN
3dil3 UE8 Stage		E.GESLIN
3dil3 Séminaire 3D		