

L3P

Unité d'enseignement / Matière	Code UE	Crédits	Volume Total
5UE1		5	98
3di13 UE1 Physique	C.RENAUD	2	70
3di13 UE1 Informatique	C.RENAUD	3	28
5UE2		5	84
3di13 UE2 Economie gestion		1	21
3di13 UE2 Droit du multimédia	P.SALAUN (mutualisé avec L2)	1	14
3di13 UE2 Arts et TIC	W.THIERRY	1,5	21
3di13 UE2 Concept Art / Texturing	R.VATINEL	1,5	28
5UE3		11	195
3di13 UE3 XR Technologies Extended Reality	E.GESLIN (mutualisé L3)	3	20
3di13 UE3 Modélisation 3d	P-H.ROSSET	2	42
3di13 UE3 Modélisation Zbrush Anatomie	C.RENAUD	2	42
3di13 UE3 Méthodes de texturing et rendu	C.RENAUD	2	70
3di13 UE3 Méthodes de texturing et rendu (ligthing)	E.GESLIN	2	21
5UE4		6	49
3di13 UE4 Skinning animation temps réel	MONA	3	14
3di13 UE4 Animation Motion capture temps réel	L.GOSSELIN	3	35
5UE5		5	73,5
3di13 UE5 Anglais	A.TRAPNELL	2	28
3di13 UE5 Communication VR	E.GESLIN	1,5	17,5
3di13 UE5 Scénarisation StoryBoarding	R.VATINEL	1,5	28
5UE6		7	53
3di13 UE6 Gestion de projet	E.GESLIN (mutualisé L3 PPE)	7	53
5UE6		0	133
Programmation d'interactions (S1)	VAN HERZELE	0	63
Animation Temps réel (S2)	MONA	0	70
5UE7		8	
3di13 UE7 Projet tutoré	E.GESLIN (mutualisé L3)	8	53
5UE8		13	
3di13 UE8 Stage	C.RENAUD	13	
3di13 Séminaire 3D	L.GOSSELIN		56